

# Peugeot 508

FRANTIŠEK JAKUBEC ML.



Ahoj ministranti, to jsem si tuhle štrádoval s kamarády po Hradci Králové (šli jsme zrovna ze mše z kostela Nanebevzetí Panny Marie) a já stále koukal po domech, protože Hradec je známý svou skvělou architekturou. Když v tom jsem se najednou podíval dolů a zrovna jsem procházel kolem nového Peugeota 508, který mě úplně trknul do očí. Tak jsem si hned řekl – co kdybychom si o něm napsali v Tarsiciovi? A ejhle, článek je tu.

Čím mne „pětsetosmička“ zaujala? Svým poměrně luxusním vzhledem. Minimálně v kontextu starších aut, která stála kolem ní. A také svým logem. Možná jste si všimli, že Peugeot před pár lety (2021) změnil i design svého „lva“. A já si toto vše poprvé prohlédl pořádně zblízka. Potkal jsem totiž Peugeot 508 po faceliftu (tedy jakousi vylepšenou/novější verzi), která se opravdu vydařila.

Na první pohled většinou u aut zaujme přední maska. I mne přímo „praštila“ do očí. Na okraji kapoty je velmi netradičně umístěno číselné označení typu auta. Středobodem masky je pak nové elegantní logo. To je umocněno tím, že směrem do středu přední masky jakoby ubývá viditelných prvků karoserie, a logo se tak opticky „vznáší v prázdnu“. Dalším výrazným prvkem jsou trojice svislých LED linií denního svícení, které vytvářejí určitou trojrozměrnost. Má to být prý odkaz na lví drápy. Zadní část vozu zaujme svou čís-



totou, kdy se zadní světla jakoby ztrácejí v tmavém pruhu, který jde přes celou záď. Místo loga najdete vzadu celý název automobilky tak, jak se to stává moderním a běžným i u jiných automobilek (Volvo, Škoda...).

Když se mrkneme do interiéru, asi nás nejvíce

zaujmu na první pohled tři skutečnosti. Chybí zde řadící páka. Všechny modely nové řady 508 jsou v „automatu“, na jehož ovládní stačí pouze tlačítka. Druhým výrazným prvkem je středový 10“ panel, který lze ovládat hlasem a dotykem. Ale také pomocí kláves pod ním. Záměrně jsem použil slovo „klávesy“, protože to opravdu vypadá, jako kdyby se jednalo o klaviaturu. A ten třetí prvek? No jasně, volant! Je zploštělý a vypadá jako ze závodního auta. Řidič tak na budíky nekouká skrze volant (jak jsme asi všichni zvyklí), ale vidí je nad volantem. Nicméně toto řešení prý ne každému vyhovuje. Ale věřím, že si nakonec zvykne každý.

Bavit se dnes o vybavení vozu snad ani nemá smysl, protože většina nových aut využívá všechny možné asistenty a systémy. Ale přesto jich pár zmíním – najdeme zde systém pro čtení dopravních značek, adaptivní tempomat, Night Vision (infračervená kamera zaznamená ve tmě osoby či zvířata a řidiče na ně upozorní), adaptivní tlumiče či elektrická masážní sedadla.

A jakou motorizaci nová „pětsetosmička“ nabídne? Dva základní typy – klasický dieselový 1,5 l čtyřválcový motor s kombinovanou spotřebou cca 5 l/100 km a výkonem 130 kW, a pak zejména plug-in hybridy, které pohání 1,6 l benzínový čtyřválec o výkonu 110 kW (kombinovaná spotřeba je udávána 1,3 l/100 km).

Jaká auta se líbí vám? Napište nám do redakce, třeba o některém z vašich návrhů v příštích číslech napíšeme!



Foto: Peugeot - Stellantis

Časopis Tarsicius dostává každý zájemce, náklady na vydávání jsou hrazeny z dobrovolných darů. Podpořte prosím časopis Tarsicius na účtu 2200032524/2010. Náklady na jedno číslo odpovídají 55 Kč. Za všechny dary srdečně děkujeme.

