

STŘELBA V LESE



1/ Vidíte tu atrakci? Na ni musíme jít!

Musím na ni dnes nějak zapůsobit, aby se mnou konečně začala chodit!

Kikčo, dneska ti to moc sluší.



2/ Neblázní!

Kiki, koukej, jak umím jezdit, a teď v této velké rychlosti narazíme do spolčáků.



3/ Ty seš teda jezdec, když po jedné jždě je Kikče blbě.

Hele, neboj, hned jí za to vystřelím rúži!

Fuj, je mi blbě.

Teď už se mi to musí povést!



4/ A teď si dáme cukrovou vatu!

Ti se mají, jsou taková parta a já jezdím s atrakcemi z místa na místo a nemám žádné kamarády.



5/ Honza se snaží vystřelit Kikče rúži, ale nějak mu to nejde.



6/ Je to určitě tím, že je ohnutá hlaveň. Pouťáři jsou známí zloději!



7/ Hele, frajere, hod' se do klidu, my máme pušky v pořádku, to jen ty asi držíš pistoli poprvé v ruce. Půjč mi to, ukáži ti, jak se to dělá.



8/ Nesmí se trefit.



9/ Tahle rúže je pro tebe, spanilá princezno.



11/ Jak sis mohla vzít rúži od pouťáře! Vždyť to jsou tupci a nevzdělanci.



12/ Nemáme právo se nad ně povyšovat.



13/ Doma...

V tomhle střeleckém časopise najdu rady, jak správně střílet.



14/ Honza trénuje u fary střelbu ze vzduchovky.

Musím být lepší než ten frajer od kolotočů!



15/ Co blběš? Neměl by ses radši učit maticku na podzimní reparát?

Neotravuj, s tím mě už dost prudí mamka.



16/ Tak si dělej, co myslíš. Jen ti mám vyřídit, že odpoledne jdeme se společem na houby.



17/ Mezitím Ach jo, to je nuda. Navíc v srpnu mě čeká reparát z češtiny a měl bych se učit.



18/ Určitě by mně to učení šlo líp, kdyby tady se mnou byla ta krásná holčina. No nic, jdu se učit do většího klidu, třeba do lesa.



19/ Co blázníš? Se vzduchovkou na houby? Nejsi střelenej?



20/ No, asi trochu ano, protože já vám ukážu, jak se houby sbírají. Střílením!



21/ Alespoň támhle vidím ostružiny, tak si je dám.

Já mám pořádku houby.

Mám nádhernej hříbek!



22/ Ukažte se houbičky, ukažte! Dostanete takový zářák, jaký jste v životě nedostaly.



23/ Požár Národního divadla 1881, znovu postaveno 1883 a při otevření se hrála Libuše Bedřicha Smetany.



24/ Co to je za hlasy?